

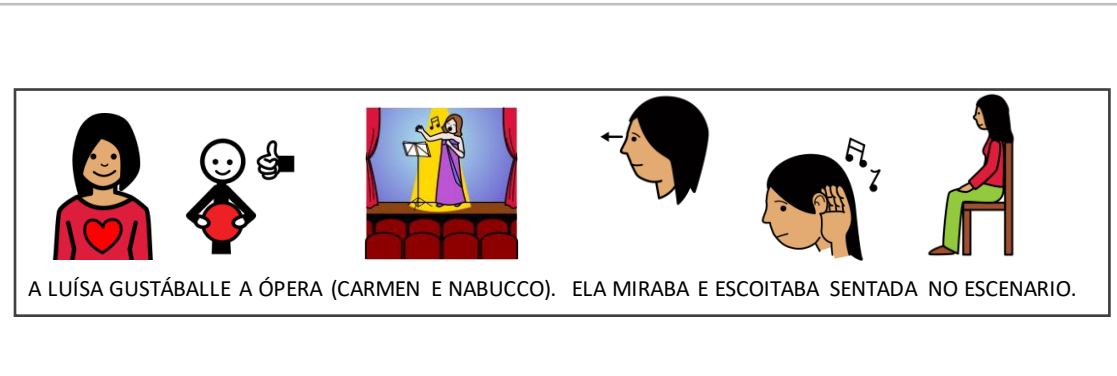
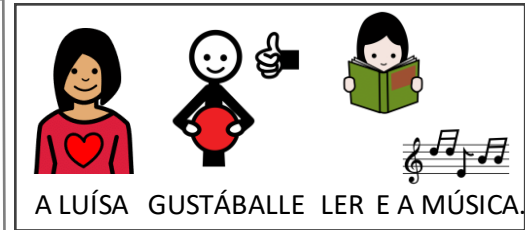
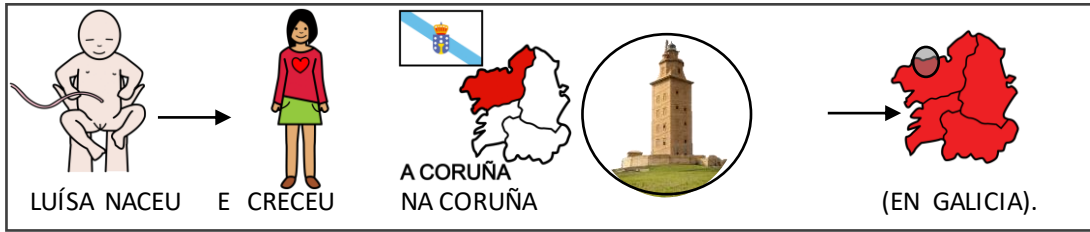
LUÍSA VILLALTA

IES Celanova Celso Emilio Ferreiro



LETRAS
GALEGAS
2024







LUÍSA



ESTUDOU



NO INSTITUTO



E FACÍAO MOI BEN.



DESPOIS



FOI A SANTIAGO Á UNIVERSIDADE.



ESTUDOU FILOLOXÍA HISPÁNICA E GALEGO PORTUGUESA.

u d
m A s
Q t





LUÍSA TOCABA O VIOLÍN



NA ORQUESTRA DE SANTIAGO



E NA XOVE ORQUESTRA DE GALICIA.

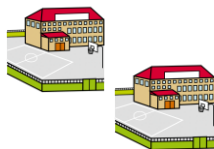
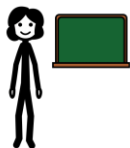


NO GRUPO ESCAINO.



LUÍSA COMEZA A ESCRIBIR E GAÑA O PRIMEIRO CERTAME LITERARIO DA FACULTADE DE FILOLXÍA DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO.

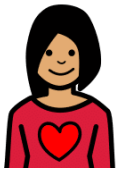




LUÍSA FOI PROFESORA DE LINGUA E LITERATURA GALEGA EN VARIOS INSTITUTOS.



LUÍSA FALABA SOBRE CULTURA GALEGA AO ALUMNADO.



LUÍSA



ESCRIBIU



OBRAS DE TEATRO.



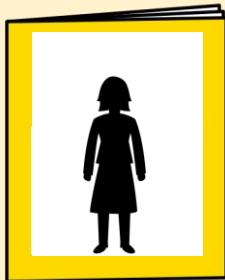
CONCERTO PARA UN HOME SÓ



O REPRESENTANTE



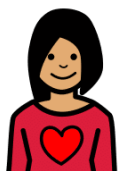
O PASEO DAS ESFINXES



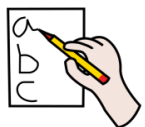
AS CERTEZAS DE OFELIA



OS DOCES ANOS DA GUERRA



LUÍSA



ESCRIBIU



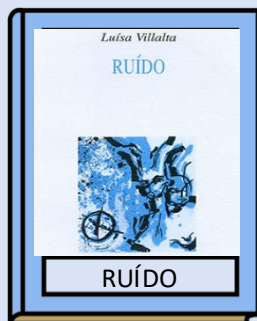
POESÍA.



MÚSICA RESERVADA



SOBRE A MÚSICA



RUÍDO



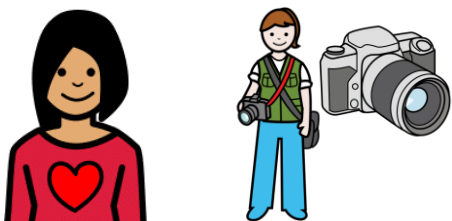
SOBRE GALICIA



EN CONCRETO



SOBRE A CIDADE DA CORUÑA



LUÍSA E A FOTÓGRAFA MARIBEL LONGUEIRA FAN O LIBRO PAPAGAIO DE PROTESTA.

PROTESTAN PORQUE



TIRAN OS EDIFICIOS DA XENTE DO BARRIO DO PAPAGAIO NA CORUÑA, PARA FACER OUTROS.



LUÍSA TAMÉN ESCRIBIU SOBRE OUTROS ESCRITORES.



O DON HAMLET DE
CUNQUEIRO



O OUTRO LADO DA
MÚSICA, A POESÍA



ÁLVARO
CUNQUEIRO



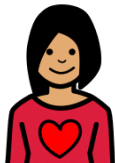
MANUEL
ANTONIO



FEDERICO
GARCÍA LORCA



EDUARDO
BLANCO AMOR



LUÍSA



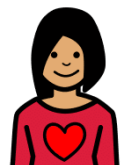
ESCRIBE

TAMÉN EN



XORNAIS

E REVISTAS.



A LUÍSA



GUSTÁBALLE



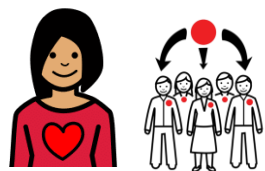
ESCRIBIR

MENTRES ESCOITABA



MÚSICA DE BACH.





LUÍSA ESTABA NO GRUPO

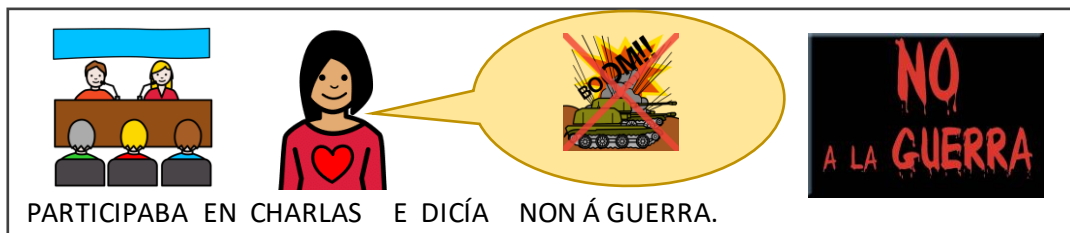


ASOCIACIÓN

DE ESCRITORES E ESCRITORAS EN LINGUA GALEGA.

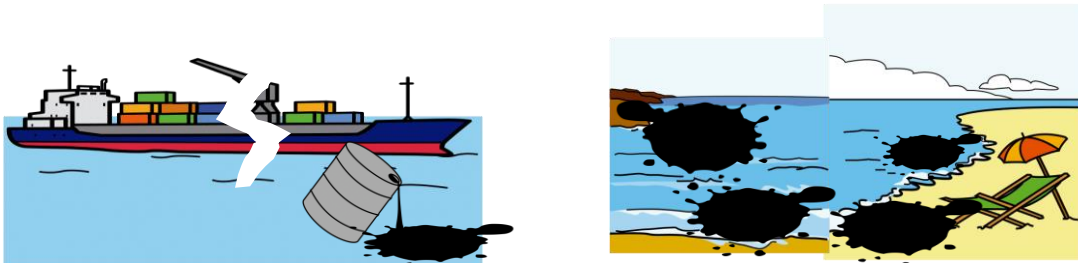


MESA POLA NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA.

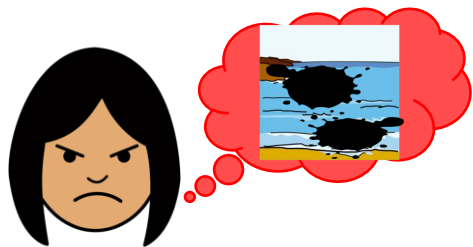


PARTICIPABA EN CHARLAS E DICÍA NON Á GUERRA.

2002 O BARCO PRESTIGE, CON PETRÓLEO, ROMPEU NO MAR.



O PETRÓLEO NEGRO CAEU DO BARCO AO MAR. AS PRAIAS CONTAMINÁRONSE DE PETRÓLEO.



LUÍSA ESTABA MOI ENFADADA PORQUE PENSABA NAS PRAIAS CONTAMINADAS.



LUÍSA PROTESTOU. NON QUERÍA MÁIS BARCOS ROTOS. DICÍA NUNCA MÁIS.

LUÍSA FOI MOI FELIZ.



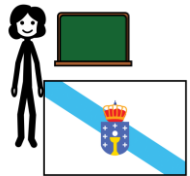
GUSTÁBALLE



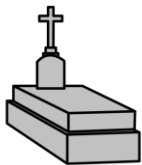
O VIOLÍN



ESCRIBIR



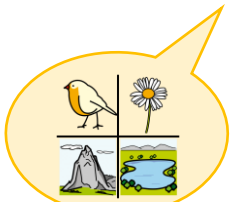
SER PROFESORA
DE GALEGO



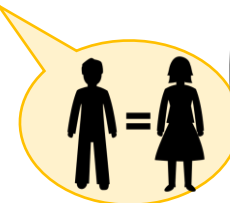
FALECEU NO ANO 2004.



FALABA E PENSABA SOBRE



A ECOLOXÍA



A IGUALDADE



POBOS LIBRES DE GUERRA

RESUMO DA BIOGRAFÍA DE LUÍSA VILLALTA

Estas páxinas son un **resumo da biografía e obra de Luísa Villalta**.

Están elaboradas de xeito que poden ser empregadas como unha adaptación para as imaxes do libro *Tinta do Mar*, autoría de Polo Correo do Vento, con ilustracións de Tania Solla e publicado por Lela Edicións.

Pictogramas: *Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org) (<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade: Goberno de Aragón (España). Autora material: Verónica Antúnez @veolenguaje para o IES Celanova Celso Emilio Ferreiro*

