



UUU-UUU, BEGOÑA!

(TEATRO PARA A INFANCIA CON LANZAMENTO,
TRES LANCES E UN DESENLANCE)

Texto de An Alfaya
Ilustracións de Laura Romero



REAL
ACADEMIA
GALEGA



Deputación
DA CORUÑA



PRIMAVERA
DAS LETRAS 2026



Esta peza breve desenvólvese entre o **Bosque do Aquén** e o **Bosque do Alén**.

Escoitarás os rechouchíos da **Curuxa Maruxa** e do **Moucho Moncho**.

Descubrirás a cantareira **Uxía**, boa amiga de **BEGOÑA CAAMAÑO**, a protagonista das Día das Letras Galegas deste ano 2026. Arredor dela bulirá a **Rapazada**, e a curiosidade dunha **Nena** e dun **Neno** fará que se abra unha porta máxica no arboredo onde atoparás a **Morgana**, **Circe**, **Merlín**, e a propia **BEGOÑA**.

Haberá tres eguas: **Aventura**, **Odisea** e **Esmelle**, e tamén un cofre e un legado.

E ata aquí podo contar... Se queres saber o que acontece na peza debes inmiscirte na súa lectura; só así poderás cantar, recitar e xogar entre as árbores a carón dos personaxes. Gustaríache ser un deles?



REAL
ACADEMIA
GALEGA

LANCE 2

O BOSQUE DO ALÉN



(Bosque do Alén. Castelo. Solpor. Curuxa e Moucho enriba de dúas pólas. A nena e o neno, agochados tras os troncos de dúas árbores, fitan a Circe e a Morgana no camiño xunto a un pote enriba do lume. Dentro caen as follas dos libros que arrincou o vento no Bosque do Aquén. Remexen cuns paus e recitan un conxuro).

CIRCE/MORGANA: Mouchos, curuxas, sapos e bruxas...

MONCHO: Uuu! Falan de nós!

NENA: (Receosa) Onde están Uxía e os demais? Por que marchou o Sol?

MONCHO: (Chamándoas) Circe, Morgana! É perigoso que prendades un lume no bosque!

NENO: (Murmurando) Son as mulleres dos libros de Begoña Caamaño!



CIRCE/MORGANA: (A Moncho e Maruxa) Ben sabedes que este fogo non queima! Silencio! (Recitan)

*Mouchos, curuxas, sapos e bruxas.
Demos, trasnos e diaños.
Corvos, píntegas e meigas...

Forzas do ar, terra, mar e lume, a vós fago esta chamada:
se é verdade que tendes máis poder que a humana xente,
facede que o espírito da nosa amiga Begoña Caamaño
veña onda nós aquí e agora,
para que a súa ausencia mude en presenza,
e logo da medianoite despidamos as cantareiras
e ela poida reinar un ano enteiro
subida no poleiro
das nosas amadas letras galegas.

MONCHO: (Á nena e ao neno) Así que vós sodes os atrevidos que cruzastes a porta máxica que separa os Bosques!

NENA: Nós non sabemos nada de ningunha porta máxica!

NENO: Por que falades?

NENA: Circe e Morgana están vivas?

MARUXA: Cantas preguntas!

* "Conxuro da queimada" de Mariano Marcos Abalo.
Versión libre adaptada á peza.



MONCHO: Aquí tedes as respostas: estades no Bosque do Alén. A porta máxica é invisible, e todo o que suceda unha vez que se traspase tamén é máxico.

MARUXA: Circe e Morgana invocan a Begoña. Xuntas deben celebrar un ritual que só coñecemos no mundo das tebras.

MONCHO: Begoña ten que atopar un cofre onde depositará o seu legado.

MARUXA: Só así terá un reinado próspero e as Letras Galegas brillarán con luz propia.

NENA: E que ocorre se non o encontra?

MONCHO: Que haberá un ano bretemoso... E coincidiredes comigo en que a celebración das nosas letras ben merece que a persoa escollida non estea envolta pola néboa. (A nena e o neno asenten).

MARUXA: Mais por sorte Circe e Morgana van guiala.

MONCHO: E tamén gozarán da vosa axuda...

MARUXA: ...pois sen a ollada dunha nena e dun neno do mundo do Aquén, o ritual non funcionará no mundo do Alén. A vosa presenza actuará coma un faro que iluminará o seu camiño.



CIRCE: (Colle unha pedra e pásalle por enriba un ramallete de romeu):

Pedra do camiño,
ordénoche que deixes de ser pedra
e mudes en egua!
Odisea para sempre serás
e comigo cabalgarás.

(Aparece ao trote unha egua de pel parda).

MORGANA: (Colle unha pedra e pásalle por enriba o romeu)

Pedra do camiño,
ordénoche que deixes de ser pedra
e mudes en egua!
Esmelle para sempre serás
e comigo cabalgarás.

(Aparece ao trote unha egua de pel negra)

(Morgana garda nun peto unha pedra e Circe o romeu. Montan
as súas eguas e cabalgan ao trote. Entran no bosque)

CIRCE/MORGANA: (Voces en off)

Pedra do camiño,
ordenámosche que deixes de ser pedra
e mudes en egua!
Aventura para sempre serás
e con Begoña cabalgarás.
(Son de cascos de cabalos)

MARUXA/MONCHO:Uuu-uuu!



Uuu-uuu, BEGOÑA! (Teatro para a infancia cun LANZAMENTO, tres LANCES e un DESENLANCE) é unha peza teatral de homenaxe a Begoña Caamaño Rascado, protagonista do Día das Letras Galegas 2026, escrita por An Alfaya e ilustrada por Laura Romero.

A Academia celebra que esta obra sexa lida e representada nas casas dos nenos e nenas e nas escolas de todo o país e da Galicia exterior. Anima tamén as agrupacións de teatro amador e calquera outro colectivo sen ánimo de lucro a levala á escena e agradece recibir información sobre as funcións que organicen.

Para calquera outro uso profesional e / ou con ánimo de lucro deste contido, é preciso solicitar o permiso das autoras e da RAG.

Uuu-uuu, BEGOÑA! forma parte de Primavera das Letras, o proxecto para o público infantil da Real Academia Galega. Pode descargarse en primaveradasletras.gal, espazo onde a institución ofrece ademais actividades e outros contidos sobre Begoña Caamaño, así como recursos sobre a lingua e a cultura galegas para a rapazada.



REAL
ACADEMIA
GALEGA



PRIMAVERA
DAS LETRAS 2026

primaveradasletras.gal



Deputación
DA CORUÑA