



UUU-UUU, BEGOÑA!

(TEATRO PARA A INFANCIA CON LANZAMENTO,
TRES LANCES E UN DESENLANCE)

Texto de An Alfaya
Ilustracións de Laura Romero



REAL
ACADEMIA
GALEGA



Deputación
DA CORUÑA



PRIMAVERA
DAS LETRAS 2026



Esta peza breve desenvólvese entre o **Bosque do Aquén** e o **Bosque do Alén**.

Escoitarás os rechouchíos da **Curuxa Maruxa** e do **Moucho Moncho**.

Descubrirás a cantareira **Uxía**, boa amiga de **BEGOÑA CAAMAÑO**, a protagonista das Día das Letras Galegas deste ano 2026. Arredor dela bulirá a **Rapazada**, e a curiosidade dunha **Nena** e dun **Neno** fará que se abra unha porta máxica no arboredo onde atoparás a **Morgana**, **Circe**, **Merlín**, e a propia **BEGOÑA**.

Haberá tres eguas: **Aventura**, **Odisea** e **Esmelle**, e tamén un cofre e un legado.

E ata aquí podo contar... Se queres saber o que acontece na peza debes inmiscirte na súa lectura; só así poderás cantar, recitar e xogar entre as árbores a carón dos personaxes. Gustaríache ser un deles?



REAL
ACADEMIA
GALEGA

LANCE 3 O LEGADO

(Bosque do Alén. Castelo.
Moncho e Maruxa nas pólas das árbores).

MONCHO: Uuu! Agardemos que o feitizo faga efecto.

(Son de cascos. A Nena e o Neno espreitan tras as árbores. Chega Begoña montada na egua branca Aventura. Séguena Circe e Morgana ao lombo de Odisea e Esmelle. As eguas rinchan).

MERLÍN: (Sae do castelo) Benvidas sodes!

BEGOÑA: (Baixa da egua) Sabio Merlín, mentres escribía no Aquén os meus libros adoitaba imaxinar que nos xuntabamos baixo a protección dunha carballeira, e aquí estamos no Alén entre o arboredo.

MERLÍN: Desexo cumprido.
(Morgana e Circe baixan das eguas).

MORGANA: Vimos todo o camiño conversando coma se nos coñecésemos de toda a vida.

CIRCE: Emocíonanos que Begoña lles dese eco ás nosas voces.





MERLÍN: (A Begoña) As túas palabras impresas cócense a lume lento no pote, mais debes atopar sen demora o cofre agochado no bosque dende hai un ano co legado das cantareiras e depositar o teu.

BEGOÑA: Sei que se fallo vagarei entre a néboa eterna.

CURUXA/MONCHO: Uuu-uuu!

MERLÍN: Na cerimonia da sucesión queimaremos o seu contido e gardaremos a túa heranza. Morgana e Circe irán contigo e abriranche paso no camiño. Mais debes regresar antes da medianoite para poder completar o ritual.

MERLÍN: Desexo cumprido.
(Morgana e Circe baixan das eguas).

BEGOÑA: Logo non hai tempo que perder!
Imos prestas axiña!

(Begoña, Circe e Morgana montan as eguas e entran a galope no bosque. Merlín volve ao castelo. Soa lonxe a voz de Uxía cantando o "Alalá das Mariñas". A Nena e o Neno saen do agocho)



MONCHO: Terano. Aquí todo corre a outro ritmo.





(A Nena e o Neno únense á voz de Uxía. Cantan o "Alalá". Co último acorde soan os cascos das eguas. Agóchanse. Sae Merlín ao camiño cun facho na man. Chegan Begoña, Circe e Morgana nas eguas. Baixan. Begoña amósalle ao Mago o cofre. El entrégalle unha chave e ela ábreo)

MERLÍN: (Comeza a cerimonia)
Deámoslles as grazas as cantareiras
por manter viva a nosa lingua,
as tradicións e a cultura popular.
Longo eco ao seu canto
e ao poder da transmisión oral!

(Acheга o facho ao cofre e sae
unha columna de fume. Diríxese
a Begoña)

Xornalista apaixonada,
escritora comprometida,
divulgadora e activista,
íntegra e inconformista,
cosmopolita e viaxeira,
mais sempre cos pés na túa terra.
Begoña, fai os honores!

MARUXA/MONCHO: Uuu-uuu!

BEGOÑA: (Achégase á alforxa da egua e colle un pergameo)
Nunca imaxinei ser merecedora de tal homenaxe, mais
acéptoa con humildade e espero ser digna sucesora das
mulleres e dos homes que me preceden.

(Desprega o pergameo)

Lego os meus libros,
non só os publicados, senón os soñados.
Lego as palabras que divulguei con paixón
nadas do compromiso e da rebelión.
Lego a semente dos meus logros
que me fixeron avanzar,
mais tamén a dos meus erros
que me obrigaron a reflexionar.
Lego os cantos, as risas e os prantos
que compartín coas miñas amigas
e con todas as persoas queridas.
E lego un desexo incumprido:
que no mundo do Aquén
reine o respecto e a igualdade,
e poña en valor a dignidade
daquela xente que nada ten.

(Garda no cofre o pergameo.
Péchao con chave e
entrégallo ao Mago)



MERLÍN: Protexereino ata o ano que vén. Agora debedes despedirvos.

BEGOÑA: (Abrázase a Circe e a Morgana) Amigas para sempre!

CIRCE/MORGANA: Un privilexio coñecerte!

(Desfáanse do abrazo. Begoña sobe á egua e íllase ao trote axitando unha man no aire. Circe e Morgana respóndenlle co aceno)

CIRCE/MORGANA: (Ás eguas. Emocionadas)

Odisea e Esmelle,
deixade de ser eguas
e recuperade a vosa esencia de pedras!

(As eguas volven ser pedras.
Comezan a soar as badaladas da
medianoite. Rechouchío do moucho e
da curuxa. O lume do pote apágase.
Escuridade)

MARUXA/MONCHO: Uuu-uuu-uuu...!



Uuu-uuu, BEGOÑA! (Teatro para a infancia cun LANZAMENTO, tres LANCES e un DESENLANCE) é unha peza teatral de homenaxe a Begoña Caamaño Rascado, protagonista do Día das Letras Galegas 2026, escrita por An Alfaya e ilustrada por Laura Romero.

A Academia celebra que esta obra sexa lida e representada nas casas dos nenos e nenas e nas escolas de todo o país e da Galicia exterior. Anima tamén as agrupacións de teatro amador e calquera outro colectivo sen ánimo de lucro a levala á escena e agradece recibir información sobre as funcións que organicen.

Para calquera outro uso profesional e / ou con ánimo de lucro deste contido, é preciso solicitar o permiso das autoras e da RAG.

Uuu-uuu, BEGOÑA! forma parte de Primavera das Letras, o proxecto para o público infantil da Real Academia Galega. Pode descargarse en primaveradasletras.gal, espazo onde a institución ofrece ademais actividades e outros contidos sobre Begoña Caamaño, así como recursos sobre a lingua e a cultura galegas para a rapazada.



REAL
ACADEMIA
GALEGA



PRIMAVERA
DAS LETRAS 2026

primaveradasletras.gal



Deputación
DA CORUÑA